

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия № 35**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ гимназия № 35
Никандрова Е.А./
Приказ № 77/ от 28.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по элективному курсу

«Речь и культура общения. Стилистика написания сочинений»
на уровень среднего общего образования (10-11 класс) (базовый
уровень)

Екатеринбург

Планируемые результаты освоения программы

Выпускник на базовом уровне научится:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении

проектных заданий, подготовке докладов, рефератов); *создание устного и письменного речевого высказывания:*

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; *анализ текста и языковых единиц:*
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных

коммуникативных задач и использования
изобразительно-

выразительных средств языка; *соблюдение языковых
норм и правил речевого поведения:*

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические;
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социальнокультурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *осознавать единство и многообразие языкового и культурного пространства России и мира, основные функции языка, о взаимосвязь языка и культуры, истории народа;*
- *осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа, как один из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;*

- *владеть всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение.*

Содержание программы

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка. Знакомство с текстами уральских писателей.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах. Понятие об уральских диалектах.

Тематическое планирование

10 класс

№ урока (п/п в теме)	Тема	Количество часов
1	Введение. Русский язык среди языков мира. Лекция	1
2	Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Особенности уральских диалектов. Лекция	1
3	Структура сочинения. Лекция Сферы и ситуации речевого общения. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.	1
4	Понятие о функциональных разновидностях стилей, основные функциональные стили. Обзор Монолог и диалог.	1
5	Изложение текста сказа П.П. Бажова, прочитанного самостоятельно. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1
6	Анализ изложений. Типы речи(повторение). Работа над темой, проблемой в тексте сочинения-рассуждения. Информационная обработка текста.	.1

7	Лексические нормы. Способы аргументации авторской позиции. Лекция	1
8	Омонимы и их употребление. Урок-практикум	1
9	Паронимы и их употребление. Урок-практикум	1
10	Урок-практикум. Лексические нормы.	1
11	Сочинение на морально-этическую тему. Создание текста разных функционально-смысловых типов, стилей, жанров.	1
12	Орфоэпические нормы. Особенности лексики уральских диалектов. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. Урок-практикум	1
13	Урок-практикум. Орфоэпические нормы.	1
14	Основные способы образования слов. Лекция	1.
15	Художественный текст – эпизод из романа Д.Н. Мамина – Сибиряка «Приваловские миллионы».	1
16	Морфологические нормы. Урок-практикум	1
17	Морфологические нормы существительного. Урок-практикум	1
18	Сочинение. Аргументация собственной позиции. Культура научного и делового общения.	1
19	Урок-практикум. Нормы образования форм существительного.	1
20	Морфологические нормы прилагательного. Составление деловых документов разных жанров.	1
21	Морфологические нормы прилагательного. Употребление форм степеней сравнения.	1
22	Тематический тест.	1
23	Употребление имен числительных в речи.	1
24	Морфологические нормы глагола.	1
25	Употребление причастий и деепричастий. Функциональные стили. Язык художественной литературы.	1
26	Сочинение-анализ текста. Культура публичной речи.	1
27	Морфологические нормы наречия. Употребление степеней сравнения.	1
28	Урок-практикум. Морфологические нормы. Культура разговорной речи	1
29	Контрольное сочинение	1
30	Контрольное сочинение	1

31	Контрольная работа	1
32	Итоговый тест	1
33	Анализ контрольной работы. Итоговый урок	1
34	Резервный урок. Итоговый урок. Анализ типичных ошибок.	1
35	Резервный урок. Итоговый урок.	1

11 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Слово как единица языка. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1
2	Изобразительно-выразительные средства русского языка. Оценка коммуникативных качеств и эффективности	1

	речи.	
3	Тропы и фигуры речи. Диалогическая и монологическая речь.	1
4	Практикум. Анализ изобразительно-выразительных средств на основе текста . Использование разных видов чтения в зависимости от коммуникативных задач и характера текста.	1
5	Практикум. Анализ изобразительно-выразительных средств на основе текста . Информационная обработка текста.	1
6	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	1
7	<i>Уральский диалект. Анализ фрагмента текста уральского писателя по выбору (Бажов, Мамин-Сибиряк и др.).</i> Работа с лингвистическими словарями.	1
8	Стилистика как раздел науки о языке.	1
9	Классификация функциональных стилей.	1
10	Научный стиль. Назначение, цель, средства. Доклад. Реферат.	1
11	Официально-деловой стиль. Назначение, цель, сфера употребления, признаки текста официально-делового стиля.	1

12	Публицистический стиль. Назначение, цель. Создание текста разных функционально-смысловых типов, стилей.жанров.	1
13	Изобразительно-выразительные средства.	1
14	Практикум.	1
15	Разговорный стиль. Особенности уральского диалекта.	1
16	Сочинение по данному тексту.	1
17	Сочинение по данному тексту.	1
18	Художественный стиль. Назначение, цель, признаки художественного стиля.	1
19	Практикум.	1
20	Художественный стиль. Анализ текста.	1
21	Анализ текста. Рецензия.	1
22	Текст. Основные признаки текста.	1
	Составление деловых документов разных жанров	
23	Основные признаки текста. Работа над тезисами.	1
24	Сочинение по заданному тексту: проблема, основная мысль, авторская позиция, собственная позиция, аргументация.	1
25	Функционально-смысловые типы речи . Культура научного и делового общения.	1
26	Описание. Культура разговорной речи.	1
27	Сочинение по заданному тексту.	1
28	Практикум.	1
29	Сочинение.	1
30	Текст-повествование.	1
31	Текст-рассуждение.	1
32	Практикум. Композиция сочинения:введение, основная часть, вывод.	1

33-34	Итоговое повторение. Сочинение.	2
-------	---------------------------------	---