МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Администрация городского округа Верхняя Пышма
МАОУ "СОШ № 25"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель предметной кафедры	Секретарь педагогического совета	Директор
_____ Попова Т.Е.	_____ Фёдорова Э.Б.	_____ Разумная Л.В.
Протокол № 1 от «26» августа 2025 г.	Протокол № 1 от «26» августа 2025 г.	Приказ № 66-од от «26» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

«Многоаспектный анализ текста»

для обучающихся 10 –11 классов

Верхняя Пышма
2025

Внеурочная учебная деятельность. « Многоаспектный анализ текста»

Программа предназначена для обучающихся 10 класса. Курс рассчитан на 33часа.

Построена программа на углублённом изучении структуры текста и его языковых особенностей.

Программа включает в себя:

1. Теоретический материал
2. Вопросы и задания практического характера
3. Вопросы и задания занимательного характера

Цель - способствовать углублённому изучению структуры текста на основе роста речевой культуры школьника, активизировать работу при подготовке и написании сочинения по прочитанному тексту на ОГЭ.

Планируемый результат:

- умение быстро ориентироваться в тексте, составлять связный текст;
- восстанавливать авторские тексты, конструировать, редактировать, вставлять, сопоставлять;
- выявлять оттенки сходных конструкций при синонимической замене, выяснять причины использования того или иного типа предложений в отрывках разной стилевой направленности, устранять стилистические ошибки;
- усиливать выразительность высказываний эмоционально-экспрессивного характера;
- использовать разновидности обращений, связанных с созданием особых семантических оттенков;
- учить не только строить синонимические конструкции, но и соотносить их с содержанием высказывания и стилем речи, отбирать и мотивировать выбор, уяснять целесообразность использования каждой из них для выражения данного содержания;
- использовать выразительные средства языка.

В предлагаемой системе заданий намечается решение следующих задач:

1. Обобщение, систематизация знаний о тексте, стилях и типах речи.
2. Развитие интонационно выразительной речи.
3. Активизация всех видов деятельности, связанная с совершенствованием устной и письменной речи.
4. Проведение стилистических экспериментов.
5. Развитие логического и абстрактного мышления.

Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности учащихся.

Наряду с серьёзными языковыми упражнениями даются и шуточные вопросы, загадки, кроссворды, каламбуры с целью развития у учащихся языкового чутья.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п\п	Раздел	Количество часов
1	Текст и его признаки	3
2	Речь, её формы	7
3	Функциональные стили речи	13
4	Художественные средства выразительности	5
5	Анализ текстов	5

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. **Текст и его признаки (3 часа)**
   Введение. Текст и его признаки. Тема, идея, проблематика текста. План, тезисы, конспекты. Средства связи предложений в тексте.
2. **Речь, её формы. (7 часов).**
   Речь, формы речи. Диалог, монолог. Типы речи. Сочетание типов речи в одном
   тексте. Описание общего вида местности. Описание действий.
3. **Функциональные стили речи. (13 часов).**
   Функциональные стили речи. Уроки устной речи. Сфера использования стиля. Сфера использования стиля. Научный стиль, сфера использования. Публицистический стиль, основные признаки. Официально-деловой стиль. Художественный стиль.
4. **Художественные средства выразительности. (5 часов).**
   Средства художественной выразительности. Стилистические фигуры.
5. **Анализ текстов. (5 часов).**
   Прозаический и поэтический тексты. Комплексный анализ текста

Учебно-тематическое планирование:

№п\п	Тема	Формы и методы обучения	Форма контроля
1 2 3 4 5	Введение. Текст и его признаки. Составление рассказа. Практикум. Тема, идея, проблематика текста. Игра «Что? Где? Когда?»	Практическая работа. Составление предложений, работа со словарём. Беседа.	Устный опрос, взаимопроверка Нахождение алгоритма «восстановление строки»
6 7 8 9	План. Тезисы. Конспекты. Средства связи предложений в тексте.	Сообщения учащихся. Создание проектов по темам Сообщения учащихся. Графическое обозначение связи. Практическая работа	Индивидуальная работа. Составление рассказа Словарная работа, конструирование предложений
10 11	Речь, формы речи Диалог, монолог	Практическая работа Графическое обозначение связи	Нахождение алгоритма «расшифровка записи» Формулирование принципа группировки словосочетаний
12 13	Типы речи Сочетание типов речи в одном тексте	Семинар, работа в группах Сообщения учащихся	Составление таблицы, работа в парах Сочинение - миниатюра. Индивидуальная работа с последующими выводами
14 15	Описание общего вида местности. Изложение Описание действий	Беседа. Практическая работа Лекция. Беседа. Работа с картинками. Конструирование самого длинного и короткого предложений	Рассказ о спорте. Изложение Игра «Будь внимателен!»
16 17 18	Функциональные стили речи. Практикум. Устная речь. Сфера использования стиля.	Семинар. Работа в группах Практикум Наблюдение текста художественной литературы с последующими выводами	Письменный ответ на вопрос Игра «Своё предложение». Рассказ «Кто лучше?» Работа с текстом
19 20	Научный стиль, сфера использования Реферат.	Наблюдение поэтического текста, работа в группах	Сказка или рассказ «Животные нашего края», «Друзья и враги леса»
21	Публицистический стиль, основные признаки	Работа в группах, работа со словарём	Составление памяток
22 23	Жанры публицистики. Научная статья.	Написание научной статьи в сборник «Хочу всё знать»	Взаимопроверка и взаимоконтроль
24	Официально-	Редактирование	Устное выступление,

25	деловой стиль. Объявление. Заявление. Деловое письмо. Доверенность. Характеристика.	стилистических текстов	доклад, дискуссия
26	Художественный стиль	Стилистическое лото	Рассказ на лингвистическую тему
27	Средства художественной выразительности	Семинар	Игра «Всё о выразительности», «Найди меня»
28	Стилистические фигуры	Практикум	Редактирование
29 30	Прозаический текст. Поэтический тексты	Устный журнал	Игровой рассказ
31	Комплексный анализ текста	Лингвистический карнавал	Определение победителей в 3-х номинациях
32-33	Защита проектов	Практикум	взаимопроверка

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.

Актуальность курса велика, так как современное гуманитарное образование в настоящее время признается приоритетным направлением совершенствования общеобразовательных систем в целом.

Данный курс позволяет на практике осуществить один из основных принципов общего среднего образования – принцип гуманизации и более глубокого изучения родного языка.

В программе по каждому разделу предусматривается проведение проверочных работ.

Преподавание курса предусматривает внедрение современных педагогических технологии, содействующих эффективному развитию творческого потенциала у учащихся, индивидуализации и персонализации образования. Старшая школа ориентирована в большей степени на поступление в вуз, следовательно, и преобладающими формами занятий должна быть вузовская система. В связи с этим при изучении курса предусматривается лекционно-семинарская система занятий, проектная деятельность, дидактические игры, дискуссии, конференции. Смена форм учебной деятельности может стать одним из факторов развития компетентности у учащихся.

Данный курс можно рекомендовать для классов любого профиля.

Литература

Для учителя:

1. Каменская Р.А. Культурология - В. НОУ ВПО ВИБ , 2004
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка.- 11 изд.- М.,: Просвещение,1977
3. РозенталъД.Э. Как лучше сказать?- М, 1988
4. Кожина М.Н.Стилистика русского языка.- М, Просвещение, 1977
5. БлиновГ.И. Изучение связи слов на уроках русского языка.- М., 1963
6. Мызина В.А Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса и орфографии. - М..: Просвещение , 1976

Для учащихся:

1. АрсирийА.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка: в 2х ч. – ч2.- М.,1967
2. ДерягинВ.Я. Беседы о русской стилистике.- М.: Знание, 1978
3. ОдинцовВ.В. Лингвистические парадоксы.- М.: Просвещение,1976
4. КодуховВ.И .Рассказы о синонимах. - М.: Просвещение,1984