МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области

Администрация городского округа Верхняя Пышма

МАОУ "СОШ № 25"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель предметной кафедры	Секретарь педагогического совета	Директор
Соколова О.В.	Федорова Э.Б.	Разумная Л.В.
Протокол № 1 от «26» августа 2025 г.	Протокол № 1 от «26» августа 2025 г.	Приказ № 66-од от «26» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Музейное дело»

Верхняя Пышма

2025

Пояснительная записка

Каждому взрослому человеке известна большая роль музея в развитии и воспитании, однако не все дети привыкли считать время, проведённое в музее полезным, они быстро устают от монотонной речи экскурсовода, от бесконечных дат и однообразных экспонатов. Школьный музей помогает детям иначе взглянуть на историю и исторические предметы. Как никогда школьники оказываются свидетелями недавней истории своей школы, своей родной области, города, района.

Собственный музей истории школы даёт детям возможность каждый день знакомится с разными локальными историческими событиями и музейными экспонатами, а программа внеурочной деятельности «Музейное дело» прививает культуру посещения музея и основам работы в музее.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музейное дело» осуществляется для 7 – 11 классов.

Цель программы:

Формирование понимания у ученика роли и функций музея в обществе на примере школьного музея.

Задачи:

- провести курс лекций и экскурсий на темы музейных экспозиций и фондовой работы;

- познакомить с профессиями музейных сотрудников;

- обучить основам музейного дела на практике.

Основные принципы реализации программы:

Принцип индивидуального подхода обеспечивает учёт личностных возрастных особенностей учащегося и уровня психического и физического развития.

Принцип взаимодействия «Дети – исторический музей».

Принцип взаимосвязи работы музейных сотрудников и экспозиции музея. Учащиеся научатся видеть за музейными предметами работу археологов, реставраторов, научных сотрудников, оформителей и многих других людей причастных к работе в музее.

Принцип локального патриотизма и любви к Родине. В процессе обучения дети познакомятся с историческими событиями и их героями – жителями родной страны, региона, области, города.

Принцип исследовательской деятельности. На протяжении всего курса детей сопровождает исследовательская практика, способствующая развитию критического мышления и навыков soft skills.

Условия реализации программы

Программа предполагает, как групповые, так и индивидуальные занятия, а также проведение массовых мероприятий. Больше всего внимания программа уделяет популяризации деятельности музеев и патриотическому воспитанию, через знакомство с предметами региональной идентичности. С этой целью используются следующие формы проведения занятия:

- тематические экскурсии и занятия
- игровые занятия
- семинары
- практические занятия
- просмотр видеоматериалов

Методы и средства обучения

Словесные – рассказ, объяснение, беседа.

Наглядные – показ экспонатов, иллюстрационных пособий, плакатов, схем, зарисовок, стендов, видеофильмов, презентаций.

Практические – выполнение практических заданий в тетрадях, поиск информации в сети интернет, помощь в уборке музейного помещения, выполнение игровых задний.

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- концентрирования внимания на речи экскурсовода;
- самостоятельной экскурсоводческой деятельности;

- определение атрибуции музейного предмета;

- бережного обращения с музейными ценностями.

Метапредметными результатами курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности;

- учиться обнаруживать и формулировать проблемы;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;

- навыки построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.

Познавательные УУД:

- осваивать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;

- анализировать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаясь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

Выполнение задач, стоящих перед программой поспособствует:

- повышению уровня теоретических знаний по музейному делу;

- развитию чувства патриотизма у школьника;

- повышению интереса к дальнейшему изучению истории;

- развитие ораторских способностей.

Требования к уровню подготовки выпускников кружка Юный музеевед:

В итоге обучения, учащиеся седьмого класса **должны знать**:

- текст ознакомительной экскурсии по экспозициям музея;

- краткую историю школы.

Правила:

- поиска достоверной информации в разных источниках;

- работы с музейными предметами;

- хранения музейных предметов

Уметь:

- научно описывать музейный предмет.

Формы и методы контроля:

- организация семинарных занятий;

- проведение экскурсий для школьников;

- проведение самостоятельных практических работ;

- анализ результатов деятельности.

Тематический план.

№ п/п	Тема	Количество академических часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Что такое музей? Знакомство с музеем истории школы	1		1
2	Откуда мы всё это знаем и о чем могут рассказать предметы? Работа с источниками знания о истории школы	1	1	2

3	Учимся читать по одёжке. Основы атрибуции предмета.	2	1	3
4	Просмотр передачи Музейный роман «Как прогуляться по 6 природным зонам в одном месте? Музей природы Урала – «Музейный роман»», «Как жили наши предки? Древние тайны уральских земель» и обсуждение.	1	0,5	1,5
5	Как правильно сказать?.. Основы научного описания предмета.	3	3	6
6	В моём доме тоже есть исторические предметы! Выступление на семинаре с рассказом о исторически ценном предмете из дома.		3	3
7	Это откуда тут взялось? Групповая самостоятельная работа по первичному изучению предлагаемых экспонатов.		3	3
8	Просмотр передачи Музейный роман «Самый большой музей на Урале находится в Нижней Синячихе», «Романовы на Урале» и обсуждение.	1	0,5	1,5
9	Основная цель музея – хранение! Знакомство с фондом и правилами хранения предметов.	2	1	3
10	Просмотр передачи Музейный роман «От железной руды до стиральных машин «Исеть»: что хранит Музей Сысертского завода?», «Урал гордится! Народный подвиг – формирование добровольческого танкового корпуса» и обсуждение.	1	0,5	1,5
11	Как сделать свою выставку?	1	1	2
12	Куда ставить? Правила экспонирования музейных предметов и работа над собственной выставкой.	1,5	3	4,5
13	Приходите на нашу выставку! Самостоятельная групповая организация выставки на интересующую тему.		3	3
	Итого	13,5	20,5	34

Содержание программы

1 года обучения

1. **Что такое музей? Знакомство с музеем истории школы (1 ч.)**

Подробная экскурсия по школьному музею и постановка целей обучения.

2. **Откуда мы всё это знаем и о чем могут рассказать предметы? Работа с источниками знания о истории школы (2 ч.)**

Рассказ о газетах, чертежах, альбомах, книгах и других письменных источниках информации.

3. **Учимся читать по одёжке. Основы атрибуции предмета. (3 ч.)**

Теория и практика поиска информации для написания правильной атрибуции предмета.

4. **Просмотр передачи Музейный роман «Как прогуляться по 6 природным зонам в одном месте? Музей природы Урала – «Музейный роман»», «Как жили наши предки? Древние тайны уральских земель» и обсуждение. (1,5 ч.)**

Просмотр передачи Музейный роман и групповое обсуждение серии по теме.

5. **Как правильно сказать?.. Основы научного описания предмета. (6 ч.)**

Теория и практика поиска первичной информации о предмете и практика написания сопровождающего научного текста.

6. **В моём доме тоже есть исторические предметы! Выступление на семинаре с рассказом о исторически ценном предмете из дома. (3 ч.)**

Организация семинара с самостоятельными выступлениями детей и обсуждениями предметов.

7. **Это откуда тут взялось? Групповая самостоятельная работа по первичному изучению предлагаемых экспонатов. (3 ч.)**

Групповая самостоятельная работа по первичному изучению экспонатов.

8. **Просмотр передачи Музейный роман «Самый большой музей на Урале находится в Нижней Синячихе», «Романовы на Урале» и обсуждение. (1,5 ч.)**

Просмотр передачи Музейный роман и групповое обсуждение серии по теме.

9. **Основная цель музея – хранение! Знакомство с фондом и правилами хранения предметов. (3 ч.)**

Экскурсия по музейному фонду и игра-квест «Найди предмет в фонде».

10. **Просмотр передачи Музейный роман «От железной руды до стиральных машин «Исеть»: что хранит Музей Сысертского завода?», «Урал гордится! Народный подвиг – формирование добровольческого танкового корпуса» и обсуждение. (1,5 ч.)**

Просмотр передачи Музейный роман и групповое обсуждение серии по теме.

11. **Как сделать свою выставку? (2 ч.)**

Теоретические и практические занятия по основам экспонирования

12. **Куда ставить? Правила экспонирования музейных предметов и работа над собственной выставкой. (4, 5 ч.)**

Закрепления основных правил экспонирования и разработка собственной выставки.

13. **Приходите на нашу выставку! Самостоятельная групповая организация выставки на интересующую тему. (3 ч.)**

Проведение экскурсии по собственной выставке.