

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа № 25 с углубленным изучением отдельных  
предметов»  
(МАОУ СОШ № 25)

РАССМОТРЕНА  
на заседании предметной кафедры  
учителей начальных классов  
(протокол № 2 от 27 августа 2020г)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
от 27 августа 2020г № 47/1-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Технология»  
начальное общее образование  
(1- 4 классы)

Составители:  
Ахлюстина Н.В., учитель, ВКК,  
Святцева А.В., учитель.

г. Верхняя Пышма  
2020 год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» для первой ступени образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; примерной программы начального общего образования по предмету «Технология», основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №25, требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием наполнения учебных предметов ФГОС НОО по предмету «Технология»; авторской программы «Технология» Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой.

**Целью данного курса** является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности

На реализацию программы по технологии в начальной школе предусмотрено 135 ч. В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3, 4 классах отводится по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Курс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Технология 1 класс	1	33
Технология 2 класс	1	34
Технология 3 класс	1	34
Технология 4 класс	1	34
<b>ИТОГО</b>		135

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

- Владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Планирование, контроль и оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета). Сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза. Обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого, иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### ***Предметные результаты***

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение правил самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых компетенций для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных компетенций о правилах создания предметной и информационной среды и их применение для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно - конструкторских задач.

#### *Выпускник научится:*

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

#### *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

#### *Выпускник научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

*Конструирование и моделирование*

*Выпускник научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

*Практика работы на компьютере*

*Выпускник научится:*

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **Содержание учебного предмета «Технология»**

1 КЛАСС (33 ч)

*Давайте познакомимся (3 ч)*

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья

Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов.

Уборка рабочего места

Что такое технология

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.

Понятие: технология

### ***Человек и земля (21 ч)***

Природный материал

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

*Изделие: «Аппликация из листьев»*

Пластилин

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

*Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция.

*Изделие: «Мудрая сова»*

Растения

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие.

*Изделие: «Получение и сушка семян».*

Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект.

*Изделие: «Овощи из пластилина»*

Бумага

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.

Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

*Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

Насекомые

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).

*Изделие: «Пчёлы и соты»*

Проект «Дикие животные»

*Изделие: «Коллаж»*

Новый год

Проект «Украшаем класс к Новому году»

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

*Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»*

Домашние животные

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

*Изделие: «Котёнок»*

Такие разные дома

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: макет, гофрированный картон.

*Изделие: «Домик из веток»*

Посуда

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

Понятия: сервировка, сервиз.

Проект «Чайный сервиз»

Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.

*Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»*

Свет в доме

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.

*Изделие: «Торшер»*

Мебель

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

*Изделие: «Стул»*

Одежда, ткань, нитки

Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.

Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: выкройка, модель.

*Изделие: «Кукла из ниток»*

Учимся шить

Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.

Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

*Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»*

Передвижение по земле.

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.

Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей.

Изготовление из конструктора модели тачки.

*Изделие: «Тачка».*

### **Человек и вода (3 ч)**

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.

Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями.

Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: рассада.

*Изделие: «Проращивание семян»*

Питьевая вода

Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы).

Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

*Изделие: «Колодец»*

Передвижение по воде

Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.

Проект «Речной флот»

Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.

Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.

Понятие: оригами.

*Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

### **Человек и воздух (3 ч)**

Использование ветра

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.

Понятие: флюгер.

*Изделие: «Вертушка»*

Полёты птиц

Знакомство с видами птиц.

Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: мозаика.

*Изделие: «Попугай»*

Полёты человека (1 ч)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятие: летательный аппарат.

Изделия: «Самолёт», «Парашют»

### **Человек и информация (3ч)**

Способы общения

Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»

Важные телефонные номера. Правила движения (1 ч)

Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

Изделие: «Важные телефонные номера»

Компьютер

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Понятия: компьютер, Интернет

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **Давайте познакомимся (1 ч)**

*Как работать с учебником*

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

### **Человек и земля (26 ч)**

*Земледелие*

Деятельность человека на земле. Способы её обработки., значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

*Посуда*

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластик, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

*Народные промыслы*

Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

*Домашние животные и птицы*

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

*Новый год*

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

*Строительство*

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубоёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

*В доме*

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление



модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

#### *Народный костюм*

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

#### **Человек и вода (2 часа)**

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

#### **Человек и воздух (2 часа)**

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

#### **Человек и информация (3 часа)**

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».

### 3 КЛАСС (34 ч)

#### **Как работать с учебником (1 ч)**

Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий.

#### **Человек и земля (21 ч)**

##### *Путешествуем по городу*

Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

##### *Архитектура*

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

##### *Городские постройки*

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

с плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

#### *Парк*

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

#### *Проект «Детская площадка»*

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.

#### *Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов.

#### *Изготовление тканей*

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.

#### *Вязание*

Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

#### *Одежда для карнавала*

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.

#### *Бисероплетение*

Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

#### *Кафе*

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

#### *Фруктовый завтрак*

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

#### *Колпачок – цыпленок*

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

#### *Бутерброды*

Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

#### *Салфетница*

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.

#### *Магазин подарков*

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

#### *Золотистая соломка*

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солодкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия.

#### *Упаковка подарков*

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

#### *Автомастерская*

Знакомство с историей создания и устройство автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.

#### *Грузовик*

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

### **Человек и вода (4 ч)**

#### *Мосты*

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

### *Водный транспорт*

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контрайга.

### *Океанариум*

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и, последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум» Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

### *Фонтаны*

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

## **Человек и воздух (3 ч)**

### *Зоопарк*

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика.

### *Вертолётная площадка*

Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёт. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть.

### *Воздушный шар*

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: папье-маше.

## **Человек и информация (5 ч)**

### *Переплётная мастерская*

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятия: переплёт.

### *Почта*

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон; почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

### *Кукольный театр*

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

### *Афиша*

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль».

Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

#### 4 КЛАСС (34 ч)

##### ***Как работать с учебником (1 ч)***

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

##### ***Человек и земля (21 ч)***

###### *Вагоностроительный завод*

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

###### *Полезные ископаемые*

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. Малахитовая шка тулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню.

###### *Автомобильный завод*

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

###### *Монетный двор)*

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Владеть новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.

###### *Фаянсовый завод*

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник.

###### *Швейная фабрика*

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.

#### *Обувное производство*

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

#### *Деревообрабатывающее производство*

Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

#### *Кондитерская фабрика*

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао- бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия"».

#### *Бытовая техника*

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур, плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

#### *Тепличное хозяйство*

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини- теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

### **Человек и вода (3 ч)**

#### *Водоканал*

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

#### *Порт*

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, военно-морская база, морской узел.

#### *Узелковое плетение*

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

### **Человек и воздух (3 ч)**

#### *Самолётостроение. Ракетостроение*

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: «Самолёт» Ракетоноситель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

### **Человек и информация (6 ч)**

#### *Создание титульного листа*

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

#### *Работа с таблицами*

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец.

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере.

#### *Создание содержания книги*

Конструирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».

#### *Переплётные работы*

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

### Итоговый урок

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## Тематическое планирование

### 1 класс (33 часа)

№ урока	Название раздела и темы	Кол-во часов	Формируемые и развиваемые предметные и универсальные учебные действия	
			Предметные умения	Метапредметные УУД (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)
<b>Раздел 1: Давайте познакомимся – 3 ч.</b>			<i>Обучающиеся</i> <i>Познакомятся</i> с основными видами профессиональной деятельности человека в разных сферах;  с содержанием учебника технологии;  материальным обеспечением обучения технологии.  <i>Обучающиеся научатся:</i>  организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструмен-	<i>Личностные:</i> - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; - бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; - умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; - представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия; стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты;
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1		
2	Материалы и инструменты.	1		
3	Что такое технология.	1		
<b>Раздел 2: Человек и земля – 21 ч.</b>				
4	Природный материал. Изделие: Аппликация из листьев	1		
5	Пластик. Понятия: «эскиз», «сборка». Изделие: аппликация из пластика «Ромашковая поляна».	1		
6	Пластик. Понятие: «композиция». Изделие: «Мудрая сова».	1		
7	Растения. Понятие: «земледелие», Изделие: «заготовка семян».	1		
8	Проект «Осенний урожай». Понятие: «проект». Изделие: «Овощи из пластика».	1		
9	Бумага. Понятия: «шаблон», «симметрия», «безопасная работа».	1		
10	Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги».	1		
11	Насекомые. Выполнение изделия из различных материалов. Изделие: «Пчелы и соты».	1		



12	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные».	1	тами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);	<p>потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;</li> <li>- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; осуществлять действия по образцу и заданному правилу;</li> <li>- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;</li> <li>- работать над проектом под руководством учителя.</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;</li> <li>- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;</li> <li>- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом; высказывать суждения; обосновывать свой выбор;</li> <li>- проводить анализ из-</li> </ul>
13	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Изделие: «украшение на елку». Изделие: «украшение на окно».	1	соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;	
14	Домашние животные. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Изделие: «Котенок».	1		
15	Такие разные дома. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: «Домик из веток».	1	различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;	
16	Посуда. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз». Изделие: «чашка».	1	проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу;	
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чайник», «сахарница».	1	объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).	
18	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1	уважительно относиться к труду людей;	
19	Мебель. Виды мебели. Изделие: «Стул».	1	организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;	
20	Одежда. Ткань, нитки. Понятия: «выкройка», «модель». Изделие: «Кукла из ниток»	1		
21	Учимся шить. Строчки прямых стежков, стежков с перевивом змейкой, стежков с перевивом спиралью.			
22	Учимся шить. Изделие: «Закладка с вышивкой».	1		
23	Учимся шить. Изделие: «Медвежонок».	1		
24	Передвижение по земле Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Изделие: «Тачка».	1		
<b>Раздел 3: «Человек и вода» - 3 ч.</b>				
25	Вода в жизни человека и в жизни растений. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».	1	отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;	
26	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1	анализировать	

27	Передвижение по воде. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».	1	предметы быта по используемому материалу.	делий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
<b>Раздел 4: «Человек и воздух» - 3 ч.</b>			<i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i>	- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.
28	Использование ветра. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»	1	воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;	
29	Полеты птиц. Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай».	1		<i>Коммуникативные:</i>
30	Полеты человека. Понятия: «летательные аппараты». Изделие: «Самолет», «Парашют».	1		- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
<b>Раздел 5: «Человек и информация» - 3 часа</b>				- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
31	Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	1		- вести диалог на заданную тему; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.
32	Важные телефонные номера. Способы передачи информации. Изделие: «Маршрут безопасного движения от дома до школы».	1	определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;	- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия.
33	Компьютер. Понятия: «компьютер», «интернет». Компьютер и его части. Правила пользования компьютером и поиска информации.	1		

## 2 класс (34 часа)

№ урока	Название раздела и темы	Кол-во часов	Формируемые и развиваемые предметные и универсальные учебные действия	
			Предметные умения	Метапредметные УУД (личностные, познава-

				тельные, коммуника- тивные, регулятивные)	
<b>Раздел 1: «Давайте познакомимся» (1ч.)</b>			<i>Обучающиеся</i> <i>Познакомятся:</i> с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.	<i>Личностные:</i> - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия; - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека, и культурно-историческому наследию;	
1	Здравствуй, дорогой друг! Тест «Материалы и инструменты» (повторение).	1			- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).
<b>Раздел 2: «Человек и земля» (26 ч.)</b>			<i>Обучающиеся научатся:</i> - осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России; - называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.; - называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла; - организовывать с помощью учителя рабочее место для работы: —с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой; —с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;	- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности; - представления о себе как о гражданине России; - бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края; - уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; - потребности в творческой деятельности; - учёта собственных интересов, склонностей и способностей.	
2	Проект «Деревня».	1			- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану; - воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.
3	Строительство. Профессии. Изделие «Изба».	1			
4	Работа с различным материалом. Аппликация «Крепость».	1			
5	Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	1			
6	Проект «Убранство избы. Изделие «Стол и скамья».	1			
7	Проект «Убранство избы». Работа с бумагой. Изделие «Коврик».	1			
8	В доме. Композиция из кружков «Домовой».	1			
9	Кухонная утварь. Изделие «Посуда».	1			
10	Кухонная утварь. Изделие «Посуда из жгутиков».	1			
11	Народные промыслы. «Золотая хохлома».	1			
12	Народные промыслы. «Роспись посуды под хохлому».	1			
13	Народные промыслы «Городецкая роспись».	1			
14	Проект «Праздничный стол».	1			
15	Домашние животные. Изделие «Курочка из крупы».	1			
16	Домашние животные. Изделие «Петушок».	1			
17	Новогодний проект. Работа с бумагой. «Новогодняя игрушка».	1			
18	Новогодний проект. Изделие «Новогодняя маска».	1			
19	Земледелие. «Проращивание лука».	1			
20	Народный костюм. «Свой-	1			

	ства ниток».			
21	Народный костюм. Работа с тканью.	1		
22	Народный костюм. Вышивание. «Виды швов».	1		
23	Народный костюм. Приём плетения косички.	1		
24	Народный костюм. Изделие «Костюм красавицы».	1		
25	Народная игрушка. Дымковская лошадка.	1		
26	Народная игрушка. Изделие «Матрёшка».	1		
27	Работа с бумагой. «Птица счастья».	1		
<b>Раздел 3: «Человек и вода» (2 ч.)</b>				
28	Рыболовство. «Морская рыбка».	1		
29	Проект «Подводный мир.»	1		
<b>Раздел 4: «Человек и воздух» (2 ч.)</b>				
30	Использование ветра. Изделие «Ветряная мельница».	1		
31	Измерение силы и направления ветра. Изделие «Флюгер».	1		
<b>Раздел 5: «Человек и информация» (3 ч.)</b>				
32	Книга- источник информации.	1		
33	Книжка-ширма.	1		
34	Поиск информации.	1		
			<p>- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;</p> <p>- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;</p> <p>- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i></p> <p>- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</p> <p>- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека.</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <p>- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;</p> <p>- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;</p> <p>- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;</p> <p>- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;</p> <p>- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника.</p>

### 3 класс (34 часа)

№ урока	Название раздела и темы	Кол-во часов	Формируемые и развиваемые предметные и универсальные учебные действия	
			Предметные умения	Метапредметные УУД (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)

<b>Раздел 1: «Как работать с учебником» - 1 ч.</b>				
1	Как работать с учебником. Повторение "Книга - источник информации".	1	<p><i>Обучающиеся познакомятся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:</li> <li>- с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, жемчужинами, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;</li> <li>- с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;</li> <li>- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изде-</li> </ul>	
<b>Раздел 2: «Человек и земля» - 21 ч.</b>				
2	Путешествуем по городу. Повторение. Срез по разделу "Человек и информация".	1		
3	Архитектура Изделие: «Дом».	1		
4	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	1		
5	Парк. Изделие: «Городской парк».	1		
6	Детская площадка. Экскурсия.	1		
7	Детская площадка. Проект: «Детская площадка».	1		
8	Детская площадка. Проект. Изделия: «Качалка и песочница», «Качели».	1		
9	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: «Строчка стебельчатых	1		

- Личностные:*
- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
  - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
  - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
  - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов;
  - основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»);
  - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
  - потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
  - представления о значении проектной деятельности;
  - интерес к конструктивной деятельности;
  - простейшие навыки самообслуживания;
  - понимание чувств других людей;
  - внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
  - этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа

	стежков».		лия;	взаимодействия людей в профессиональной деятельности;
10	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение платочка монограммой». Изделие: петельный шов, украшение фартука. Практическая работа: «Коллекция тканей».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;</li> <li>- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;</li> <li>- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или не успешность и способы её корректировки;</li> <li>- представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни;</li> <li>- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;</li> <li>- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;</li> <li>- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);</li> <li>- потребности в творческой деятельности;</li> <li>- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.</li> </ul>
11	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.</li> </ul>	
12	Вязание Изделие: «Воздушные петли».	1		
13	Одежда для карнавала Изделие: «Кавалер, дама».	1	<i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i>	
14	Бисероплетение. Изделие: браслетик «Цветочки», «Подковки».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</li> </ul>	<i>Регулятивные:</i>
15	Кафе Изделие: «Весы».	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать определённым правилам при выполнении изделия;</li> <li>- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно;</li> <li>- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;</li> <li>- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;</li> <li>- проводить рефлексию своих дей-</li> </ul>
16	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору).	1		
17	Колпачок – цыплёнок. Изделие: колпачок-цыпленок. Практическая работа:	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять в своей деятельности элементы профессио-</li> </ul>	

	«Таблица «Стоимость завтрака»		<p>мальной деятельности человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;</li> <li>- осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;</li> </ul>	<p>ствий по выполнению изделия при помощи других учеников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;</li> <li>- действовать в соответствии с определённой ролью;</li> <li>- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя;</li> </ul>
18	Бутерброды Изделие: «Бутерброды» или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся).	1		
19	Магазин подарков Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	1	<p><i>Обучающиеся получают первоначальные представления о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</i></p> <p><i>Обучающиеся получают возможность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;</li> <li>- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;</li> </ul>
20	Золотистая соломка Изделие: «Золотистая соломка». Упаковка подарков	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;</li> </ul>
21	Автомастерская. Изделие: «Грузовик».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирования первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;</li> <li>- оценивать качество своей работы.</li> </ul>
22	Автомастерская. Изделие: «Автомобиль».	1		
<b>Раздел 3: «Человек и вода» - 4 ч.</b>				
23	Мосты. Изделие: «Мост».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретения навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;</li> </ul>	<p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;</li> <li>- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;</li> </ul>
24	Водный транспорт Проект „Водный транспорт“. Изделия: «Яхта», «Баржа»	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;</li> <li>- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами</li> </ul>
25	Океанариум. Проект «Океанариум» Изделие: «Осьминоги и рыбки».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использования приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-</li> </ul>	
26	Фонтаны. Из-	1		

	делие: «Фонтан».		конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;	учебника; - самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения; - самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
<b>Раздел 4 «Человек и воз- дух» - 3 ч.</b>				
27	Зоопарк. Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест. «Условные обозначения техники оригами».	1	- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-	- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
28	Вертолётная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха».	1	познавательных и проектных художественно-	- работать с информацией, представленной в различных формах; - обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям.
29	Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар»	1	конструкторских задач.	<i>Коммуникативные:</i>  - слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения; - находить точки соприкосновения различных мнений;
<b>Раздел 5: «Человек и информация» - 5 ч.</b>				- приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях;
30	Переплётная мастерская Изделие: «Переплётные работы»	1		- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
31	Почта Изделие: «Заполняем бланк»	1		- оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
32	Театр. Кукольный театр. Пальчиковые куклы.	1		- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
33	Проект «Готовим спектакль».	1		- проявлять инициативу в ситуации общения;
34	Афиша. Интернет. Работа на компьютере. Изделие: «Афиша».	1		- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека; - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.



4 класс (34 часа)

№ Урока	Название раздела и темы	Кол-во часов	Формируемые и развиваемые предметные и универсальные учебные действия	
			Предметные умения	Метапредметные УУД (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)
1	Как работать с учебником. Повторение раздела "Человек и информация".	1	<p><i>Обучающиеся познакомятся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом; с процессом создания изделий на производстве. <p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий;</li> </ul> </li></ul>	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;</li> <li>- ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека;</li> <li>- осмысление видов деятельности человека на производстве;</li> <li>- осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);</li> <li>- осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства;</li> <li>- интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;</li> <li>- критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям;</li> <li>- этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);</li> <li>- интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;</li> <li>- представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах;</li> <li>- навыки самообслуживания.</li> <li>- внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности;</li> <li>- умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;</li> <li>- осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности;</li> <li>- осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по</li> </ul>
<b>Раздел 1: «Человек и земля» - 21 ч.</b>				
2	Вагоностроительный завод Изделие: «Ходовая часть (тележка). Проверочный тест по теме "Человек и информация".	1		
3	Вагоностроительный завод Изделие: «Кузов вагона, «Пассажирский вагон»	1		
4	Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка»	1		
5	Полезные ископаемые Изделие: «Малахитовая шкапулка»	1		
6	Автомобильный завод Изделие: «Камаз»	1		
7	Автомобильный завод Изделие: «Кузов грузовика»	1		
8	Монетный двор Изделия: «Стороны монеты», «Монета».	1		
9	Монетный двор Изделия: «Стороны медали»,	1		

	«Медаль».			
10	Фаянсовый завод Изделие: «Основа для вазы»	1	- определять основные этапы создания изделий на производстве;	общению и взаимодействию; - бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
11	Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза»	1	- сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;	- осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания; - уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
12	Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка».	1		- этических чувств (гордость, ответственность, стыд);
13	Швейная фабрика Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»	1		- осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;
14	Обувное производство. Подготовка макета.	1		- потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;
15	Обувное производство Изделие: «Модель детской летней обуви»	1	- самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность;	- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.
16	Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений».	1	- отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы;	<i>Регулятивные:</i> - применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
17	Деревообрабатывающее производство «Лесенка-опора для растений».	1	- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;	- учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
18	Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное Картошка». Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»	1	- выполнять доступные	- создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
19	Кондитерская фабрика Изделие: «Пирожное Картошка».	1		- определять необходимые этапы выполнения проекта;
20	Бытовая техни-	1		- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;

	ка. Изделия: «Настольная лампа»		действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;	дать новые способы решения учебной задачи;
21	Бытовая техника. «Абажур. Сборка настольной лампы».	1	- находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.	- прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;
22	Тепличное хозяйство Изделие: «Цветы для школьной клумбы».	1	- осмысливать или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»;	- определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.
<b>Раздел 2: «Человек и вода» - 3 ч.</b>				<i>Познавательные:</i>
23	Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды»	1	- осмысливать понятие «универсальность профессии»;	- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
24	Порт. Изделие: «Канатная лестница»	1	- осмысливать значение производства для экономического развития страны;	- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
25	Узелковое плетение. Изделие: «Браслет».	1	- узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;	- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
<b>Раздел 3: «Человек и воздух» - 3 ч.</b>				- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
26	Самолётостроение. Ракетостроение Изделие: «Самолёт»	1	- воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;	- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
27	Ракета – носитель Изделие: «Ракета - носитель».	1	- осмысливать значение производства для экономического развития страны;	- самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей»	1	- узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;	- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
<b>Раздел 4: «Человек и информация» - 6 ч.</b>				- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
29	Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»	1	- воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;	- работать с информацией, представленной в различных формах;
30	Работа с таблицами Изделие: «таблицами».	1	- осмысливать	- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
31	Создание содер-	1		- выделять существенные признаки изучаемых объектов;

дальнейшие действия по решению учебной задачи;

- прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;
- определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

*Познавательные:*

- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- работать с информацией, представленной в различных формах;
- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- осознанно и произвольно строить сообщение;
- создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными

	жания книги. Практическая работа: «Выбор сюжета».		особенности производственной деятельности людей разных профессий; - выполнять самостоятельно проект.	условиями; - находить информацию в соответствии с заданными требованиями. <i>Коммуникативные:</i> - вести диалог при работе в паре и группе; - находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения; - строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; - контролировать свои действия и действия партнёра; - принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении; - проявлять инициативу в ситуации общения. - учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач; - соотносить свою позицию с позицией партнёра; - выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения; - ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.
32	Переплётные работы Оформление книги.	1		
33	Переплётные работы Изделие: «Книга «Дневник путешественника»	1	<i>Обучающиеся получают возможность:</i> - воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);	
34	Итоговый урок. Выставка работ учащихся.	1		

### Оценочно – измерительные материалы

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практической работы: изготовление изделия, заполнения технологической карты.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение обучения в 1 – 4 классах.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета-предметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
  - аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
  - целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

Для проведения контрольно-оценочных действий по достижению планируемых предметных результатов предметное содержание представлено в виде таблицы.

### Предметное содержание технологической грамотности

Содержательная область	Средства действия (понятия, представления)	Технологические действия
1	2	3
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека; элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды)	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса; освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями

<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Общее понятие о материалах, их свойствах, происхождение; инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов); общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); общее понятие об особенностях декоративных орнаментов разных народов России</p>	<p>Подготовка материалов к работе и их экономное расходование; соблюдение правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений; называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, раскрой деталей, сборка изделия или его деталей; умение заполнять технологическую карту; выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Общее представление о конструировании изделий; понятие о конструкции изделия; виды и способы соединения деталей; основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)</p>	<p>Конструирование и моделирование изделий из материалов по образцу, простейшему чертежу или эскизу</p>
<p>Практика работы на компьютере</p>	<p>Общее понятие о назначении основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, рисунок, схема);</li> <li>– преобразование, создание, сохранение, удаление;</li> <li>– создание небольшого текста по интересной детям тематике;</li> <li>– вывод текста на принтер;</li> <li>– использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</li> </ul>